

**LIECHTI, Peter**

**D700 LIEC**

Signers Koffer : unterwegs mit Roman Signer / ein Film von Peter Liechti

[Berlin] : Absolut Medien, 2012



Roman Signers Werkstoffe sind Wasser, Feuer, Erde und Luft sowie Zündschnur, Schwarzpulver, Gummistiefel, Mützen, Hagelrakete, Ballon, Hocker, Bänder, Tische. Seine fein abgestimmten, trügerisch einfachen »Zeitskulpturen« erzielen eine ungewöhnliche Breitenwirkung: Kinder wie Philosophen, Kunstexperten und Laien sind gleichermaßen fasziniert von der explosiven Mischung aus visueller Schönheit, beweglicher Poesie, treffsicherem Humor und konzeptueller Resonanz. Der Filmemacher Peter Liechti folgt dem Schweizer Künstler quer durch Europa, von den Schweizer Alpen nach Ostpolen, von Stromboli nach Island. [absolutmedien.de]

**TORO, Guillermo del**

**D860 TORO**

Le labyrinthe de Pan / un film de Guillermo del Toro

[Paris] : Wild Side Video, 2007



1944, dans les montagnes d'Espagne. La petite Ofelia et sa mère Carmen, enceinte de son nouvel époux, le redouté capitaine Vidal, rejoignent celui-ci dans un ancien moulin isolé où il a installé ses hommes pour traquer les derniers combattants républicains. Alors qu'Ofelia s'aventure dans la forêt, elle bute sur un arbre et un portail mystérieux. Une étrange libellule lui apparaît : une fée qui l'entraîne dans un labyrinthe gardé par le faune Pan. Alors que Vidal terrifie les habitants de la contrée et torture les prisonniers, Ofelia affronte les épreuves que lui impose Pan : elle a été choisie comme princesse d'un royaume invisible.